

# EBICYKLISTY

Vydává: Tomáš Stařecký, Na Kocínce 8/1740, 160 00 Praha 6 - Dejvice, Česká republika

Vol. 4, No. 2, 1995

## NÁVRH HYMNY EBICYKLU

É - bi - cý - kl, É - bi - cý - kl, á - stro - nó - mů je to pí - kl, É - bi - cý - kl, É - bi

Musical notation for the first line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter). There are three triplet markings under the first, second, and fifth measures. Chords are indicated below the staff: Cdur under the first measure, Gdur under the second, Cdur under the third, Gdur under the fourth, and Cdur under the fifth.

cý - kl, á - stro - nó - mů je to pí - kl. Ten kdo má sí - lu do - je - de k cí - li, druhý

Musical notation for the second line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter). There are three triplet markings under the first, second, and fourth measures. Chords are indicated below the staff: Gdur under the first measure, Cdur under the second, Gdur Cdur under the third, Cdur under the fourth, Gdur under the fifth, and Cdur under the sixth.

den zo - se dál pí - lí od hvě - zdár - ny, ke hvě - zdárně vdešti větru aj i

Musical notation for the third line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter). There are three triplet markings under the second, fourth, and sixth measures. Chords are indicated below the staff: Ami under the first measure, Gdur under the second, Cdur under the third, Gdur under the fourth, and Cdur under the fifth.

v parně, na favo - ritech, i ukra - ji - nách sviští ko - la po do - lí - nách. É - bi -

Musical notation for the fourth line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter). There are three triplet markings under the first, second, and fourth measures. Chords are indicated below the staff: Gdur under the first measure, Cdur under the second, Gdur under the third, Cdur under the fourth, and Gdur Cdur under the fifth.

- cý - kl, É - bi - cý - kl, á - stro - nó - mů je to pí - kl, É - bi - cý - kl, É - bi -

Musical notation for the fifth line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), E4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter). There are three triplet markings under the first, second, and fourth measures. Chords are indicated below the staff: Cdur under the first measure, Gdur under the second, Cdur under the third, Gdur under the fourth, and Cdur C7 under the fifth.

- cý - kl, á - stro - nó - mů je to pí - kl.

Musical notation for the sixth line of the hymn. It consists of a single staff in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The notes are: F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter). There are three triplet markings under the first, second, and third measures. Chords are indicated below the staff: Fdur under the first measure, Fmi under the second, Cdur under the third, Ami under the fourth, Gdur under the fifth, and Cdur under the sixth.

Zpráva o průběhu letošního SKI & TELESCOPE '95 konaného 15.-19. března 1995 ve Velké Úpě na chatě COMETu.

Středečního zahájení se zúčastnilo 5 (slovy pět) skalních i přespolních zájemců o předšoustředění. Další e.-lidé a n.e.-lidé se začali sjíždět (auty a autobusy) již následující den. CHVÁLA JIM!

Šoustředění se týkalo hnedle dvou věcí: 1) sportovního (u)bytí potrhých běžkařů/sjezdařů a 2) vzájemného sblížení se s již tak dobře známými obličeji (tzv. xi...).

V páteční večer pak proběhlo slavnostní zahájení (zcela neorganizované) vlastního S.& T., které se celé neslo ve znamení motta: "Ženy, víno, zpěv (resp. řev)" a proběhlo v blízkém okolí chaty (převážně nevázně v jídelně výše uvedené).

Sobotní den byl až na večerní přeorganizované Galašou zcela neorganizován. Někteří poškádli svého sportovního veleducha, někteří se placatili u chaty (s dětmi!) a jiní se dospávali po předešlé prozpívání noci.

Neděle proběhla v nám tak známém sledu: sbalit, uklidit, k pozdravu připojit jednu až dvě slova pochvaly (což potěšilo) a zaveletuk ústupu do oblastí domovských.s

#### Trocha statistiky:

zúčastněných celkem :	30
z toho dětí (do 15-ti let):	4
nejmladší účastník :	7 měsíců
nejstarší účastník :	(cenzura)
oficiální cena :	97,40 Kč/osoba(dosp.),noc
neofic. skuteč. cena :	70,- Kč
celková výška osob :	49,97m
celková váha osob :	cca 1997kg
počasí :	jakž takž

#### Závěr:

Konečné sečítání lidu ebicykloidního by mělo dát zářný příklad ostatním ebipeciválům a ebipeciválkám, aby i oni příští rok nelenili, poslali závaznou přihlášku (nejlépe 1,52 měsíce dopředu) a hlavně přijeli, s lyžařským nádobíčkem či jen tak nalahko (tedy alespoň v plavkách), posportovat si a pobavit se v kolektivu dalších ski&telescoperů.

Zdraví Vás

*Roman*

Z.D.E.

P.S. Kdopak po sobě neumyl nádobí?

V Hradci Králové 27.3.1995